



UFFICIO  
INCLUSIONE  
UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO



APULIA  
FILM  
COMMISSION  
PUGLIA, SCENES TO EXPLORE



CINEPORTI DI PUGLIA  
BARI FOGGIA  
LECCE TARANTO

DAMS  
DISCIPLINE  
DELLE ARTI  
DELLA MUSICA  
E DELLO SPETTACOLO



CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN  
SCIENZE DELLO SPETTACOLO  
E DELLA PRODUZIONE  
AUDIOVISIVA

cine  
club

# CINEFORUM

# SPECCHI INFRANTI

RIFLETTERE SU IDENTITÀ MOLTEPLICI

CINELAB "G. BERTOLUCCI" – CINEPORTO DI LECCE  
VIA VECCHIA FRIGOLE 36

ORE 18:30

Lunedì 16 marzo  
**L'intervallo** (2012)  
Greta Santoro, Martina Carafa

Giovedì 26 marzo  
**Il curioso caso di Benjamin Button** (2008)  
Noemy Bello, Ludovico Palese

Giovedì 9 aprile  
Appuntamento speciale  
**I diari della felicità** (2025)  
di Davide Barletti, Claudia Mollese e Renato Chiocca

Lunedì 13 aprile  
**Memento** (2000)  
Andrea Fachechi, Mattia Masciali

Venerdì 24 aprile  
**Blade Runner** (1982)  
Manuel De Giovanni, Sabrina Console

Lunedì 27 aprile  
**Orlando** (1992)  
Alessandra Vergari, Davide Renna

Lunedì 4 maggio  
**Stelle sulla terra** (2007)  
Andrea Quarta, Viola Calignano

Venerdì 8 maggio  
**L'onda** (2008)  
Enrico Greco, Federica Fiorita



**POSTI LIMITATI! PRENOTA GRATUITAMENTE IL TUO POSTO IN SALA  
MEDIANTE IL SEGUENTE LINK: [bit.ly/3OAPwsT](https://bit.ly/3OAPwsT)**

Iniziativa realizzata in collaborazione tra la Delega alle Politiche per l'Inclusione e la Delega alla Comunicazione. Referenti: Prof.ssa Stefania Pinnelli, Prof. Luca Bandirali. Segreteria organizzativa: Alessia De Blasi, Ludovica Rizzo. Con la collaborazione degli studenti del Corso di Laurea in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (DAMS) e del Corso di Laurea Magistrale in Scienze dello Spettacolo e della Produzione Audiovisiva – Università del Salento.